

L'AMANDIER

ROMANCE A DEUX VOIX.

Paroles de Monsieur J. A. SÉGUR.

Musique et Accomp^t de Piano ou Harpe par Louis BALOCHI, amateur.

Prix f. f. 80.c.

HERAULT rue honoré près celle des poulies N° 125 au mont d'or. Et péristile des Italiens, rue Favart N° 461.

Propriété des Editeurs. Enregistré à la Bibliothèque Nationale.

Andante affettuoso.

dol: esp:

N° 245

Piano.

RACHEL.

JACOB.

O toi qui sept fois dois re-naître a-vant que nos nœuds soient formés, arbre ché-

O toi qui sept fois dois re-naître a-vant que nos nœuds soient formés, arbre ché-

ri, pour toi peut-être sou-vent nous serons allarmés, souvent nous serons allar-

ri, pour toi peut-être sou-vent nous serons allarmés, souvent nous serons allar-

mes. Alaspect dumoin-dre nu--a-ge nous tremble-

mes. Alaspect. dumoin-dre nu-

rons pour ton des - - tin, nous trem - ble - - rons pour ton des -
 a - - ge nous trem - ble - rons, nous trem - ble - - rons pour ton des -

tin; nous croi - rons voir naître un o - ra - ge même au mi - lieu d'un jour se -
 tin; nous croi - rons voir naître un o - ra - ge même au mi - lieu d'un jour se -

rein, nous croi - rons voir naître un o - ra - ge même au mi - lieu d'un jour se - rein,
 rein, nous croi - rons voir naître un o - ra - ge même au mi - lieu d'un jour se - rein,

Lento ad libitum.
 même au mi - lieu d'un jour se - rein.
 même au mi - lieu d'un jour se - rein.
 colla parte. $\frac{12}{8}$
 245

2^{ème} Couplet.

3

RACHEL.

Sur tes branches foibles en-core si la neige tombe à grands flots, de ce

JACOB.

Sur tes branches foibles en-core si la neige tombe à grands flots, de ce

poids j'irai dès l'au-ro-re sou-la-ger tes jeunes rameaux, soula-ger tes jeunes ra-

poids j'irai dès l'au-ro-re soula-ger tes jeunes rameaux, soula-ger tes jeunes ra-

meaux. Dans l'é-té lorsque le ton-nerre te me-nacera de ses feux, te menace-

meaux. Dans l'é-té lorsque le ton-nerre te me-na- - - ce

ra de ses feux de Ra-chel la dou-ce pri-ère i-ra pour toi fléchir les

ra de ses feux de Ja-cob la dou-ce pri-ère i-ra pour toi fléchir les

cieux, de Ra-chel la dou-ce pri-ère i-ra pour toi fléchir les cieux, i-

cieux, de Ja-cob la dou-ce pri-ère i-ra pour toi fléchir les cieux, i-

ad libitum.

ra pour toi flé- - chir les cieux.

ra pour toi flé- - chir les cieux.

3^{ème} Couplet.

RACHEL.

Symbole de douce allé-gres - se ah! que ton feuillage amou-reux s'augmente ain -

JACOB.

Symbole de douce allé-gres - se ah! que ton feuillage amou-reux s'augmente ain -

si que ma ten-dresse et m'annonce des jours heu - reux, et m'annonce des jours heu -

si que ma ten-dresse et m'an-nonce des jours heu - reux, et m'annonce des jours heu -

reux. O ciel! rafraîchis sa ver-du-re prin - temps renouvelle sa fleur, prin - temps renou-

reux. O ciel! rafraîchis sa ver-du - re printemps renouvelle, renou-

vel-le sa fleur tous deux redoublez sa pa - rure pour le moment de mon bon-

vel-le sa fleur tous deux redoublez sa pa - rure pour le moment de mon bon-

heur, tous deux re-doublez sa pa - ru - re pour le moment de mon bon-heur,

heur, tous deux re-doublez sa pa - ru - re pour le moment de mon bon-heur,

pour le mo-ment de mon bon - heur

pour le mo-ment de mon bon - heur

N.B. Dans l'accompagnement de la moitié du Couplet qui commence: ô ciel! rafraîchis, etc. au lieu des triples crochets tremolanti, faites un simple arpège de croches liées.